

티타임

동방신기소송사태끝을사이트
TVXQTIME.COM

사태파악 ▶ 모든 거짓루머의 근원「625 모임」총 해부 ◀ (풀음성有) 2015-09-05

1:1질문하기 | 사태파악 | 재판후기 | 쉽게보는만화

이 4가지만 알면
↓ 98% 동방신기사태
파악 가능!

한눈에보는
동방신기사태전말

前 동방신기소송사태의
최종판결문
호소

소송 사태의 해답
부모님확인서

모든 거짓루머의 근원,
6.25모임

Recent Articles

사태파악 | 가치분 vs 본소송
차이 : 가치분결정문이 판...

Home > HOISTING > 번역끝을

日本語	2009年6月26日に?載されたファン"フォ?エバ?"の書き?み	2013.03.28 23:07
📖	망고	조회수 2489

2009.12.10 02:46

★ 포에버 원문 일어 번역본 ★

HOISTING

- 공지
- 끝을검색
- 사태파악
- 도우미
- 자세히
- 거짓된 행보
- 소송 ★
- 루머
- 뉴스
- 만화
- 동영상
- 기타
- 번역끝을

사태파악 | 동방신기 일본팬들이 빠르게 2인 지지로 돌...
사태파악 | 3인의 개인사업으로 피해를 입은 2인 - 동방...

루머 | 윤호장민은 서로 앙숙? - 2011년 당시 돌던 ...
사태파악 | 2011년 1월 증권가 찌라시에 등장했던 동방...

Recent Comments

사태파악 | 무섭다 정말..
만화 | 지금 봐도 눈물나요... 동방신기 지켜주신 ...
사태파악 | ? 나가자마자 바로 사업을 그만두지는 않았...
사태파악 | 근데 화장품 사업이 주 원인이면 왜 3은 나...
사태파악 | 물론 가볼 자체는 부정적인 게 아닙니다. 하...



동방신기사태에 대해 이해가 잘 안된다면?
1:1 질문하기

TVXQ are YUNHO CHANGMIN

동방신기 멤버들의 팀 이탈과 해체를 조장하기 위해 루머 유포하는 일부세력은 적당짓거리를 멈추라!!!
東方神起メンバーたちのチームからの離脱と解散を助長するためのルー머をわざと流している一部の勢力はその仕事をやめろ!

소속사도 반대하고 멤버들도 반대하고 팬들도 반대하는 팀 이탈과 해체를 누구 좋으라고 하גע끔 조장하는거나
会社(SM)もメンバーたちもファンたちもみんな反対しているチームからの離脱と解散をどうしてわざと助長しているのだ。

지금 일부 세력들이 하는 적당질이 수면위로 점점 드러나고 있다.
今、一部の勢力がやっている仕事が明らかになっている。

거짓말로 말을 꾸며내어 순진한 팬들 호도하고, 일부 멤버들을 팀을 배반하려는 천하의 미친놈으로 몰고 있고, 소속사는 멤버들 미친듯이 흑사시키고 돈 안주고 노예계약으로 멤버들 죄고 있는 천하의 나쁜 기획사로 모함하며, 그런 기획사를 나와 동방신기가 계약을 파기하고 팀을 이탈해야 한다는 수작질이 어제 새벽부터 일어났고, 그게 무서운 속도로 그들의 입에서 입으로 번지고 있다. 우そを言いながらファンたちをだまして、一部のメンバーたちをチームを裏切ようとしている悪いやつらで追い立てていて、会社はお金もくれないで奴隷契約で東方神起をひどく追い回させている悪い会社みたいなイメージを作って、そういう悪い会社から出て、東方神起は会社との契約を破棄し、チームから離脱するべきだというルー머が昨日の明け方から起きてきて、それが恐ろしいほどの速度でやつらの口から口へ伝えられている。

그들의 상세한 시나리오 전말:
やつらの細かいシナリオの顛末:

소속사가 멤버들을 흑사 시키고 돈을 안준다. 한마디로 노예처럼 멤버들을 다루고 있다
会社がメンバーたちを追い回させてばかりで、お金はくれない。
一言でいうとメンバーたちは奴隷みたいな扱いをされている。

라고 말을 먼저 유포시킨 다음에, 또 거짓말을 추가시키기를, 멤버 다섯이서 팀을 이탈하겠다고 모의했다고 하고 다섯이서 손잡고 나가기로 했는데, 일부 멤버가 개인활동의 이유로 멤버들을 배신했고 남기로 하였으며, 또다른 멤버는 자기의 계약만료기간이 일년 반 정도 남았기 때문에 어쩔 수 없이 남기로 했고, 나머지 멤버 셋은 손잡고 나가기로 했으며, 남은 두 멤버는 배신자고 소속사도 천하의 나쁜 소속사라고 불쌍한 멤버들이라도 당장 이런 문제많은 나가야 하고, 안나가기로 한 멤버 두명은 명백히 배신자다. というわさをまず流したあとで、またうそを追加してメンバーたち、5人でチームを離脱することにしたと作り話をしてから、5人でいっしょに離脱することにしたのに、一部のメンバーは個人の活動の理由で他のメンバーたちを裏切って会社に残ることにして、もう一人のメンバーは自分の会社との契約期間が1年半ぐらい残っているから仕方なく残ることになっているし、後の3人のメンバーたちだけチームを離脱することになったわけだから、会社に残ることになった2人のメンバーは裏切り者で会社も奴隷契約をしている悪い会社だから、かわいそうなメンバーの3人だけでも今すぐこういう悪い会社から出るべきで、出ないことにした2人のメンバーは明らかに裏切り者だ。

한 명은 개인활동의 미끼를 소속사에게 받아서 재계약을 하였고, 그래서 계약기간이 아직도 그 멤버만 많이 남아 나갈 수 없고, 나머지 멤버는 이미 예전에 한 계약이 남아있으므로 나갈 수가 없다. 2人の中で1人は個人の活動の条件を会社から受け取って再契約をしたから、まだ会社との契約期間がたかさん残っていてチームから出ることができないし、もう一人のメンバーはまだ契約期間が残っているから出られない。

남기로 한 두 멤버들이 배신자고 나가기로 한 멤버들은 불쌍한 사람들이다.
残ることになった二人のメンバーは裏切り者で、出ることになったメンバーたちだけかわいそうだ。

라는 시나리오.....
というシナリオ.....

이건 명백히 거짓말임은 팩트만 따져봐도 알수가 있다.
これが明らかこうそだということは事実だけみてもすぐわかる。

동방신기 멤버들은 동방신기 결성되자마자 모든 부모와 소속사 관계자들이 다같이 모인 한 자리에서 동방신기로서 @@년 계약을 했고, 다섯 명 모두의 동시계약이다.
東方神起のメンバーたちは東方神起が結成してからすぐにみんなの両親と会社の関係者たちが揃った席で東方神起として@@年の契約をしたし、これは5人全員との同時契約である。

그런데도 올해까지 계약이 끝나지 않았고, 일부 멤버는 계약이 끝나지 않았고, 일부 멤버는 친구 계약을 새로 했고, 일부 멤버는 이번 계약도...

FAQ

Q&A

그리고 그들의 주장이 에이백스가 일부 멤버들과 따로 계약을 하려 하고 그들의 입에서 배신자라고 매도 당하는 두 멤버를 배제하고 유닛 시킨다. 솔로 시키려 한다고 소문을 내고 그 계약하기로 한 멤버들이 두 멤버와의 의리를 생각해서, 그걸 거부했다고 소문 뿌리는건 나중에 실제로 팀 이탈이 있을경우에 비기스트로 하여금 비난을 면하게 하고 또 그 비난을 두 멤버에게 뒤집어 씌우려 하는 수작질인거 모르는 사람이 없다.それからやつらの主張によるとエーベクスが一部のメンバーたちと別に契約しようとしていて、やつらの口で裏切り者だと罵倒されている二人のメンバーを外してユニットをさせるとかソロで活動させるというわさをして、エーベクスと別に契約をすることになっているメンバーたちが二人のメンバーとの義理を考え、その契約のことを断ったという作り話を流しているのは後で、実際にチームからの離脱がある場合、ビギストからの非難を免れるためであるし、またその非難を二人のメンバーに負わせようとしている仕業であることを知らない人はいないはずだ。

에센엔터테인먼트의 2대 주주가 에센 주식 20% 가까이 갖고 있는 에이백스인데 일부 멤버가 팀 이탈을 하면 동방은 사라지게 되고, 에센엔터테인먼트는 한국시장과 일본시장 진출에 직격탄을 맞는데, 어떤 명칭한 2대 주주가 자기가 총 주식 1/5이나 갖고 있는 회사를 망하게 한단 말인가. SM의 2番目の大株主でSMの株を20%近く持っているエーベクスであって、一部のメンバーがチームから出たら東方は消えてしまい、SMは韓国の市場と日本の市場への進出に大きな影響を受けるのに、あるばかな2番目の大株主が自分の持っている株が全体の1/5もある会社をつぶそうとしていると思えるのか。とんでもないうそである。

그리고 에이백스와 에센의 계약은, 에센소속의 특정 아티스트의 팀 왜하나 이탈 해체는 바로 에센 엔터테인먼트가 에이백스와 모든 계약파기로 이어지고, 동방신기 뿐 아니라 사이나니 슈퍼주니어 소녀시대의 해외시장, 특히 일본시장의 진출을 전면적으로 막아버리는건데, 어떻게 에이백스가 특정 멤버들과 따로 계약하고 그 특정 멤버들이 에센엔터테인먼트를 벗어나도록 한단 말인가.そしてavexとSMの契約は、SMの特定のアーティストのチームからの解散や離脱・解散はすぐSMとエーベクスとのすべての契約破棄につながるし、東方神起だけではなく、シャイネイ・Super Junior・少女時代の海外市場、特に日本市場への進出を前端的に防ぐわけになるのに、どうやってエーベクスが特定のメンバーたちと別に契約をしてその特定のメンバーたちがSMから出ることを助けることができるかといえるのか。

에시당초 동방신기 계약 대상은 온리 에센엔터테인먼트고 에센엔터테인먼트는 하청식으로 에이백스에게 에센엔터테인먼트에 소속된 모든 아티스트가 일본시장 진출시키기 위해 일을 맡긴거 뿐이라. 에이백스에겐 누구들만 배제하고 누구들만 계약하는건 있을 수도 없는 일인데, 제발 말도 안되는 거짓말 그만하라.そもそも東方神起の契約対象はSMとの契約だけでSMは下請けの形でエーベクスに SMのアーティストがみんな日本市場に進出できるように仕事を任せている形になっているから、エーベクスのほうではだれは外してだれは契約するということではできないわけなのに、とんでもないうそをやめろ！！

어떻게 여기까지 올라온 자리인데 여기서 무너지게 하란 말이나.ここまでどれだけががんばってきて上がった位置なのにここで壊すつもりか。

동 공원이 이미 코앞에 닿아 있고 에이백스와 에센엔터테인먼트의 계획은 동방신기를 한국의 스타프로 키워 각자 개인활동도 시키고 동시에 팀활동 병행하고, 내년부터 일본무대를 강력하게 추진해 아시아 그룹 최초로 동투어를 앞으로도 주욱 하게 하여 진정한 아시아 최고의 그룹으로 키우게 할 생각을 이미 하고 있고 그걸 아는 팬들이 이미 상당수라, 에센엔터테인먼트와 에이백스가 동방신기를 더욱 더 서포트 하길 바라고 있다.ドームでの公演を目の前にしてエーベクスとSMとの計画は東方神起を韓国のスマップとして成長させて各自の個人活動とともにチーム活動をやらせる予定で、もうすでにそのサポートをしているし、それについても知っているファンたちもたくさんいるわけだから、SMとエーベクスが東方神起をもっとサポートしてほしいと願っている。

그리고 그들의 주장이 동방신기가 영원히 하나라고 하면서, 자기들이 마치 동방신기 해체를 조장하지 않은 세력이라고 눈가리고 아웅식의 거짓말을 뻔뻔하게 해대는데 어린 카시오페아도 당연히 아는 사실.そして、やつらの主張では東方神起は永遠にひとつだと言いながら、自分たちがまるで東方神起の解散を助長していなかったように見え透いたうそをついているのは幼いカシオペアもみんな知っている事実。

동방신기가 다섯명이 손을 잡고 나오든, 일부 멤버들만 손을 잡고 나오든, 한명만 나오든 어느 한 명이라도 기존 계약을 깨고 이탈을 하면, 동방신기의 이름을 더 이상 쓸 수가 없고, 팬들이 사랑하는 노래를 더 이상 부를 수도 없고, 에이백스가 동방신기의 계약파기로 분노하여, 그들의 일본시장 진출과 마찬가지로 팀을 이탈한 동방신기 멤버들의 일본시장에서의 활동을 전면적으로 차단할것임이 자명해, 비기스트들을 배신하게 되는거고, 멤버들은그야말로 빈털터리로 나가게 되는데 東方神起が5人で手をつないで出ようとも、一部のメンバーたちだけ手をつないで出ようとも、1人のメンバーでも前の契約を破ってチームから出て行くと、東方神起の名前はもう使えないし、ファンたちはもう東方の歌を舞台上で聞くこともできない。。それからエーベクスが東方神起の契約破棄のことで怒り、チームから出てきた東方神起のメンバーたちの日本での活動を前端的に邪魔することは明らかなことで、ビギストも裏切ることになって、メンバーたちはそれこそすつからかんになって出ることになるのに、

어떻게 감히 다섯 다 나가야 한다고 주장을 할 수 있으며, 멤버들이 모두 다 동시에 남은 계약 @년을 다 파기하는 부도덕하고 신용없는 멤버들이 되도록 만드는건 있을수도 없는일이고,どこで殴って5人みんなて出なければならぬという主張ができ、メンバーのみんなが残りの@年の契約を破棄して不道徳で信頼できないメンバーにさせるのはあり得ないことだ。

팬들이야 어쩔 수 없이 감싸주지만, 동방신기 멤버들의 계약파기와 팀 이탈.

기사글도 읽고있고, 일주팬글도 메신더도 읽고 있있고, 보는범위 기록글과 팬글이나 읽고 있던 번역만 사실인데 왜 사사 기삿팔을 하입니까. 契約は東方みんな、いっしょに2010年をはるかに超える2010年までだということは、会社も、記者たちも、一部のファンたちもすでに前から知っていて5人のメンバーの家族たちとメンバーのみんながすでに知っている明らかな事実なのに、どうして繰り返してうそをついているのですか。

어머님이 계속 그러시면, 어머님이 거짓말로 팬들을 선동하여 팀을 박살내려 하는 진정한 주동자라는 생각을 도저히 안할수가 없습니다. お母さんが続けてそうなさいますと、お母さんのうそがファンたちを動かしてチームを解散させようとしている真の人物だとは思われません。

제발 모두에게 상처주는 행동은 그만하십시오. ぜひ、みんなに傷つけるそういう行動はやめてください。

억울하다. 어머님 출처가 아니시라면 분명히 저건 사실이 아니라고 팬들에게 밝히십시오. 팬들은 어머님이 그리 말씀 하셨다고 생각하고 있고 직접 들은 팬들도 있습니다. くやしい。私ではないというならば、はっきりそれは事実ではないとファンたちの前で明らかにしてください。ファンたちはお母さんがそうおっしゃったと思い込んでいて、直接お母さんからそういう話を聞いたというファンもあります。

고로, 동방신기의 일부 멤버의 팀 이탈로 인한 팀 해체도 있을 수도 없는 일이다. そういうわけで東方神起の一部のメンバーのチーム離脱によるチームの解散もあり得ないことである。

제발 팬들은 거짓루머에 휘둘리지 말라. ぜひファンの人たちはこういうルーマーに振り回されないでほしい。

Credit: <http://blog.naver.com/ganada2009/60096516666>

맨딩갈 by pudding

화장품 클레임이 걸려 온 곳이 일본이기 때문에 일본 팬들 사이에서는 포에버 사건에 따른 윤호 배신설이 그닥 먹히지 않는다고 한다.

왜곡된 포에버 원문이 비기들 사이에 퍼지고 있다면 바로 잡아 주라는 취지에서 맨달에서는 필요한 사람 가져 가라고 일어 번역본까지 올라 왔다.

대체 무슨 이유로 포에버 원문을 조작하면서 까지 국외 팬들에게도 두 멤버가 개인활동 떡밥을 물고 배신했다는 루머를 뿌리는 현상이 나타나는 것일까?

국내/외를 막론하고 두 멤버를 팬들 사이에서 사장시키고 싶다는 건가 뭔가?

이러니 나같은 사람도 그 6.25 모임에 대하여 의심 가득한 눈초리로 밖에 볼 수가 없는 것이다.

[출처] 제네시스 블로그 (http://blog.daum.net/genesis_v)



≡ 목록

✓ 댓글 쓰기

해외팬들을 위한 번역끝을
For overseas fans

- 전체 (52)
- ENG(14)
- 日本語(24)
- 中文(7)
- etc.(7)

2차분류	분류	제목
text	日本語	6.25 集會.pdf (625모임 일어번역 텍스트본)
pic	日本語	6.6회합(6.6 Gathering)及びその前後の状況の双方の主張の分析
text	日本語	前DNBN(dnbn.org)の管理者の訴え文 - 5。終わりの言葉
text	日本語	前DNBN(dnbn.org)の管理者の訴え文 - 4。?方の立場
text	日本語	前DNBN(dnbn.org)の管理者の訴え文 - UPDATE MESSAGE
text	日本語	前DNBN(dnbn.org)の管理者の訴え文 - 3。?酷な 6月
pic	ENG	How Music Royalties Work

2차분류	분류	제목
text	日本語	チャンミンの年末の傷ついた姿。今のチャンミンの姿 
text	日本語	オルペンだった私から、今もオルペンなあなたへ...(ユノとチャンミンのお父さんの確認書)
★	日本語	2人のお父さんの確認書
★	日本語	前DNBN(dnbn.org)の管理者の訴え文 - 2。SMと3人の葛藤及び訴訟日誌
★	日本語	前DNBN(dnbn.org)の管理者の訴え文 - 1。to. カシオペアのみなさんへ
cartoon	ENG	My Side of the Story Unheard # 4  
text	ENG	6.25 gathering
cartoon	日本語	東方神起 / 誰も聞いてくれなかった, 僕の話  
	日本語	2009年6月26日に?載されたファン"フォ?エバ?"の書き?み  
	ENG	The original thread by a fan nicknamed "Forever"  
	日本語	Cassiopeiaは東方神起ファンクラブの名前です。  
text	日本語	図表で理解する2009-2012年に訴訟事態日誌  
	ENG	Lawsuit timeline with explanation of details 

[≡ 목록](#)

[제목+내용](#)

< Prev **1** 2 3 Next >

 방문자 오늘:359 어제:584 전체:1,669,686

소송사태사이트 

Copyright © 2011-2026 TVXQTIME.COM ★ All Rights Reserved